



Music & Audiation
edwin e. gordon institut schweiz



Edwin E. Gordons Music Learning Theory, eine Theorie für die Praxis

Online Informationsanlass über die Ausbildung

Donnerstag 30. Mai 2024, 20:00 - 21:00 Uhr, kostenlos

Musik lernen wie die Muttersprache: eine Einführung

Samstag 8. Juni 2024, 13:30 - 18:00 Uhr, Uster

Für Musiklehrpersonen aller Stufen

Leitung: Regula Schwarzenbach, Kosten: 120 CHF

www.music-audiation.ch



Edwin E. Gordons Music Learning Theory, eine Theorie für die Praxis

Musiklernen wie die Muttersprache: eine Einführung

Sind Sie Musiklehrperson und auf der Suche nach einer vertiefenden Weiterbildung, mit der Sie einen neuen Blick auf Ihre Arbeit werfen können? Interessiert es Sie zu erfahren, wie Sie Ihre Schülerinnen und Schüler auf dem Weg zur motivierenden musikalischen Mündigkeit begleiten, oder wie Sie Kleinkinder bei der autonomen Entwicklung ihres musikalischen Potentials unterstützen können? Haben Sie den Wunsch, ihrer Arbeit einen neuen Sinn zu geben? Informieren Sie sich in diesem Workshop über die innovativen Ideen von Edwin E. Gordon.

Kursinhalte

Durch Hören und Singen in Bewegung werden die Konzepte der Music Learning Theory (MLT) erlebt. Videobeispiele illustrieren, wie Kinder im Alter von 0 bis 6 Jahren informell Musik lernen und wie sie dabei von den Erwachsenen begleitet werden. Welche Rolle spielt diese Herangehensweise für den gesamten Lernprozess? Die Teilnehmenden lernen ein mehrstimmiges Lied in der Art, wie sie die Kinder ab Schuleintritt lernen. Sie erfahren an sich selbst, wie die Schülerinnen und Schüler dabei Audiation entwickeln und mit musikalischen Bausteinen kreativ werden. Kurze Einführungen in die theoretischen Hintergründe und in die weichen Faktoren des Lernens nach der MLT (Beziehung, Bewegung, Dialog) runden das Seminar ab.

Leitung: Regula Schwarzenbach Musikerin, MLT-Ausbildnerin am Audiation Institute in Mailand,
Leiterin music & audiation in Uster

Wann: Samstag, 8. Juni 2024, 13.30 - 18.00 Uhr **Wo:** music & audiation, Brauereistrasse 10, 8610 Uster

Kosten: CHF 120

Anmeldung: bis spätestens 24. Mai 2024 auf unserer Webseite www.music-audiation.ch

Dr. Edwin E. Gordon (1927-2015, USA), Musiker und Pädagoge hat in fünfzig Jahren Beobachtung und Forschung die MLT entwickelt.

Er beschreibt darin, wie der Mensch Musik lernt: ein Prozess, der bereits während der Schwangerschaft beginnt und sich im besten Fall ein Leben lang gestaltet und entwickelt. Die Musik wird zu einem persönlichen Ausdrucksmittel und erfüllt so den menschlichen Wunsch nach Kommunikation. Nach Edwin E. Gordon heisst Musik lernen Audiation entwickeln. Audiation ist für die Musik, was der Gedanke für die Sprache ist.